

~Poder de la música~
vol.16

音楽の力

震災以降、福島にボランティアで来ている
木下尊惇さんにこの企画をお願いして、今回で16回目。

「音楽の力」を感じてください。

木下尊惇

(ギター・チャランゴ・うた)

小川紀美代

(バンドネオン)

松下隆二

(ギター)



きのした たかあつ



おがわ きみよ



まつした りゆうじ

木下尊惇は2011年6月より、川俣町・飯館村・福島市・三春町・相馬市等でボランティア演奏を行い、山木屋小学校の子どもたちと「山木屋の“わ”プロジェクト」を立ち上げ、2012年3月3日に子どもたちと一緒にコンサートを開催。
2011年9月には飯館村の仮設住宅で開催された、「まていな1日」で加藤登紀子、Yaeらと出演。
2011年10月、コスキン・エン・ハボンに木下尊惇ユニット「しあわせの架け橋」としてゲスト出演。
2012年1月、福島駅周辺で開催された「ふくしまの春」では川俣町の子どもたちと一緒に参加。
2012年3月11日に県庁前広場で開催された「3.11ふくしま復興の誓い」では追悼のメロディーを奏でた。

木下尊惇 official web site
<http://www.takaatsu.com/>

バンドネオンの音色に見せられて、ほぼ独学で奏法を学び始め2001年単身ブエノスアイレスに渡る。2003年、アルゼンチン最大の音楽祭「コスキンフェスティバル」に日本代表として出演、2005年、大統領府博物館ホール等の公式コンサート、2010年には在ポリビア日本大使館主催、在外公館文化事業コンサートでも好評を博す。2007年からは韓国、香港、マレーシア等のアートフェスティバルに招聘される等、アルゼンチンタンゴに限らず演劇やダンス、現代美術等とのコラボレーションに積極的に取り組む。2012年以降はパリ、ドイツ、ソルウェーなどヨーロッパでも高い評価を受けている。また、バンドネオンオーケストラ「蛇腹隊」を主宰するなど、後進の育成にも力を注ぐ。国内外でも数少ない女性奏者。

小川紀美代 official web site
<http://www.5c.biglobe.ne.jp/~kimiyo/>

福岡市出身。七才よりクラシック・ギターを始める。いくつかの国内ギターコンクール優勝ののち渡仏し、パリ・エコール・ノルマル音楽院にて研鑽を積む。
帰国後はソロ・リサイタルのほか編曲に基づくさまざまな楽器とのアンサンブルに力を入れる。これまでテレビ、ラジオ出演や数々のレコーディングを経験する。
2012年より唐人町ギター教室(福岡市中央区)を主宰し、個人レッスンおよび生徒によるアンサンブル活動にも力を入れている。これまでに故坂本一比古、A.ポンセ、P.マルケス各氏に師事。故ホセ・ルイス・ゴンザレス、L.フローウェル、P.ロメロ、福田進一各氏のマスタークラスを受講。

松下隆二 official web site
<http://www.classic-guitar.org>

2016年10月10日 月祝 18:00開場 18:30開演

会場 Tea&Bar マジーン・ノアール

福島市陣場町 8-8 ホーユーコンフォルト陣場ビル B1F

【チケット】 前売 3,500円 当日 4,000円 [ドリンク別注文]

【予約・問い合わせ】 オリエンタル SK 株式会社 024-529-5514

Tea&Bar マジーン・ノアール 024-522-5535

