

# ギターで辿るイベロアメリカ



アメリカ州のかつてスペインとポルトガルの植民地だった国々（イベロアメリカ）。

メキシコ、ブラジル、アルゼンチン、ボリビア、パラグアイ・・・その他のイベロアメリカ諸国で生まれ、育まれてきた音楽は、今や世界中で親しまれているが、これらの音楽の深い魅力を伝える事のできる一人にレオナルド・ブラーボの姿がある

レオナルド氏による解説と共に、今回集まった4人のギタリストの演奏で様々なイベロアメリカ音楽の世界をお楽しみ下さい。



池田慎司



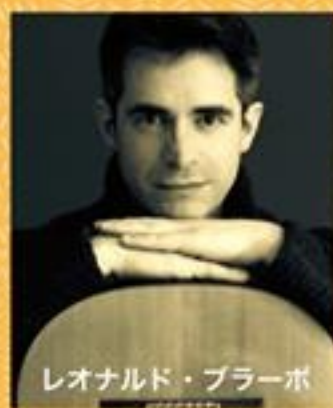
松下隆二



壇遼



塩見大二郎



レオナルド・ブラーボ

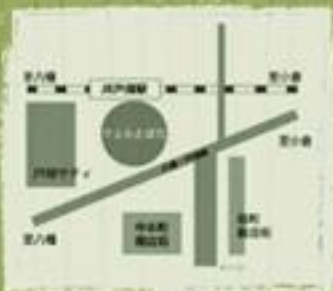
北九州  
10月29日  
(水)

日時：10月29日 (水) 開演19:00 (開場18:30)

会場：「ウェルとばた」

北九州市戸畑区汐井町1番6号 TEL.093-871-7200

- ◆ ご予約・お問い合わせ K.I企画 TEL.093-922-3857  
池田ギター教室 TEL.090-4481-6266 email: siguitarra36@ezweb.ne.jp



福岡  
11月1日  
(土)

日時：11月1日 (土) 開演19:00 (開場18:30)

会場：「あいれふホール」

(福岡市中央区舞鶴2丁目5番1号 TEL.092-751-7778)

- ◆ ご予約・お問い合わせ 青田 TEL.080-9548-1834  
email: aotabou3@gmail.com



主催者：イベロアメリカギターコンサート実行委員会  
後援：日本ギター連盟

前売チケット (両公演ともに) 一般 3000円/学生 2000円 (当日500円UP)

《ペアチケット割引》 一般+一般・5000円 一般+学生・4000円 学生+学生・3000円

<チケット取り扱い> 唐人町ギター教室 TEL.092-733-6240

はるかギター教室 TEL.080-6407-6866 塩見ギター教室 TEL.090-7391-6299



# ギターで迎えるイベロアメリカ

## プログラム

### 「カルテット」

エル・チョクロ…………… (A. ビジョルド)  
ブエノスアイレス午前0時…………… (A. ピアソラ)  
シータ…………… (A. ピアソラ)  
ラ・プリマベラ…………… (H. ベラスケス)

### 「デュオ」

ティコ・ティコ…………… (Z. アブレウ)  
バルメラス…………… (ポリビア伝承音楽)

### 「トリオ」

モリエンド・カフェ…………… (J.M. ペローニ)  
鐘の響き…………… (J. ベルナンブコ)

### 「ソロ」

アディオス・ノニーノ…………… (A. ピアソラ)

他



## 池田慎司 (いけだ しんじ)

北九州市生まれ。父の勧めで9才よりギターを堀幸悦氏に師事。ギターをする傍らで、和太鼓にも熱中するが、高校卒業と同時にスペイン留学を決意。アルコイにてギターをホセ・ルイス・ゴンサレス氏に師事する。留学中パーカッションも学び、その頃からスペイン音楽の他に、南米音楽と出会う。帰国後はソロ活動以外にも、他楽器とのアンサンブルやギターデュオなどにも力を注いでいる。またクラシック以外のミュージシャンとの共演も積極的に行い、様々な共演の中で、クラシックギター演奏の可能性を探求し続けている。CD「ブラジル」・「ブエン・ピアッヘ」・「サーキュレーション」をリリース。



## 松下隆二 (まつした りゅうじ)

福岡市に生まれる。7才よりクラシックギターを故坂本一比古氏に師事。1994年 渡仏しバリ・エコール・ノルマル音楽院に入学。アルベルト・ボンセ、パブロ・マルケス各氏のもと研鑽を積む。1995年 帰国。現在福岡市を中心に演奏、編曲およびレッスンを行なっている。2014年6月八女市政六十周年記念イベント「エンと、テンと」にギタリストの鈴木大介、詩人の谷川俊太郎両氏と共に出演。CD「アイム・ア・ストレンジャー・ヒア・マイセルフ」「パッション・ダモーレ」「さくらに寄せて」をリリース。唐人町ギター教室主宰。福岡市在住。



## 壇 遼 (だん はるか)

福岡県みやま市出身。14歳よりギターを石橋正一、池田慎司、音楽理論をピアニストの夏川由紀乃各氏のもとで研鑽を積む。2010年第38回山口ギターコンクール上級の部優勝。2012年第58回九州ギター音楽コンクール次席。はるかギター教室(みやま市・大牟田市・佐賀市)主宰。地元を中心に演奏活動を行っている。



## 塩見大二郎 (しおみ だいじろう)

1981年生まれ。フォレストヒルミュージックアカデミー(福岡市)にて池田慎司、中野義久各氏にギターを、音楽理論とソルフェージュを夏川由紀乃氏に師事。また福田進一、藤井眞吾、大萩康司各氏のマスタークラスも受講。2003年第31回山口ギターコンクール中級の部金賞、2005年第33回山口ギターコンクール上級の部第1位、佐賀新聞文化センター講師、かしまギターフレンズ講師、塩見ギター教室主宰、佐賀市在住



## レオナルド ブラーボ

アルゼンチン国立ロサリオ大学芸術学部音楽学科卒業。演奏家、作曲家として国内外で数々の賞を受賞。03年来日、04年の日本デビューリサイタルを皮切りに国内での活動を開始。国内でソリストとして、またギターや他楽器とのアンサンブルで演奏を行う他、アジアを中心に北米、南米の国々でクラシックギタリスト、南米音楽のスペシャリストとして活動をする。これまでに独奏、アンサンブルのCDをリリースする他、指揮者、共演者として多くのCD制作に携わる。