

オカリナ・ケーナコンサート  
和田名保子 私撰集2015 ~Birth~



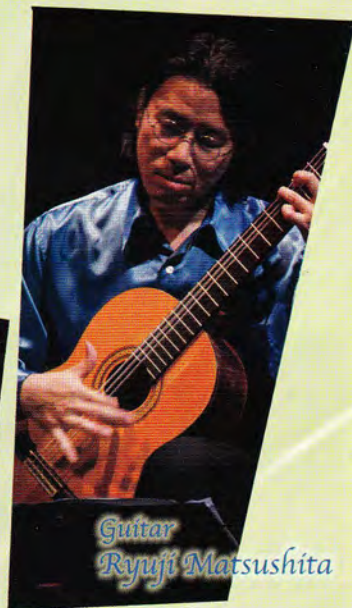
Piano  
Yukino Natsukawa



Ocarina / Quena  
Naoko Wada



Mandolin  
Kazuhiko Takahashi



Guitar  
Ryuji Matsushita

大分県

大分  
公演

■日時/ **10月23日(金) 18:30開場 19:00開演**

■会場/ **ホルトホール大分 小ホール** 〒870-0839 大分県大分市金池南1丁目5番1号

■入場料/ ¥3500 (当日¥4000)

■チケット/ ローソンチケット L-コード87933 全国のローソン・ミニストップ内のLoppi (ロッピー) もしくはホルトホール大分、トキハ会館プレイガイドにてお求めいただけます。

■主催/ 問い合わせ Moonlight Office 090-3734-3367 (和田)

■後援/ 大分市・大分市教育委員会・大分合同新聞社

福岡  
公演

■日時/ **10月30日(金) 18:30開場 19:00開演**

■会場/ **あいれふホール** 〒810-0073 福岡県福岡市中央区舞鶴2丁目5番1号

■入場料/ ¥3500 (当日¥4000)

■チケット/ ローソンチケット L-コード87934 全国のローソン・ミニストップ内のLoppi (ロッピー) もしくは文化芸術情報館アトリエにてお求めいただけます。

■主催/ 問い合わせ Moonlight Office 090-3734-3367 (和田)

■後援/ 福岡市・福岡市教育委員会・(公財)福岡市文化芸術振興財団

※コンサートの収益金の一部を、東日本大震災の活動支援金として認定NPO法人ロシナンテスに寄附いたします。

# オカリナ・ケーナコンサート 和田名保子 私撰集2015 ~Birth~

私撰集2015によせて

演奏家同士の呼吸を身近に感じて頂きたいと、演奏の場を小さな会場に移して二度目の公演になります。私の選んだ愛おしい曲の数々。今回も「私撰集」と銘打ち、演奏者が心をひとつにして音楽をお届けします。昨年の公演のあとも、美しい庭園の茶室や、素晴らしい響きの教会、最愛の方を亡くされた方からの演奏依頼等、様々なシーンで演奏をさせて頂きました。素晴らしい演奏家や編曲家との出会いもありました。そんな時々に、まだまだ至らない自分を感じつつも、わずかながら自らの音楽の深まりを感じ、これまでになく音楽家である喜びをかみしめることができました。同時にご来場くださった方、演奏を聞いて頂いた方から届くメッセージは、私にとりましては、喜びであると同時に、より厳しい精進へ励まし言葉でもありました。今回の公演に向けて、作曲、選曲、編曲、リハーサルと、演奏者一同、万全の準備を進めております。どうぞ、お誘い合わせの上ご来場頂き、お客様には、心地よい時間過ごしていただければと存じます。

和田名保子



**和田名保子**  
オカリナ・ケーナ奏者  
旋律作家

福岡市内の自主公演に止まらず、各地のオカリナファンの呼びかけに応え、またオカリナの更なる普及を目指し、九州各地でのコンサートを展開中。  
2015年6月には二胡奏者野沢香苗、作編曲家寺嶋民哉を迎えルーテル博多教会(福岡市)で行われた公演では、既成のオカリナ音楽の枠を越えた独自の音楽世界に多くの賞賛が寄せられた。今回の公演は2014年に続き「私撰集」と銘打ち、和田と共演メンバーが吟味したプログラムで構成する。これまでに9種類のオリジナルアルバムをリリース。  
二重奏シリーズ「和韻」、壮大な音楽世界をつくり出した「月と大地」シリーズ、昨年の公演をCD化した初のライブアルバムと、様々な形で和田の音楽世界を作り出している。



**高橋 和彦 (マンドリン)**

福岡市在住。1986年第10回日本マンドリン独奏コンクール第2位。2002年第7回TIAA全日本クラシック音楽コンサートにて最優秀賞受賞。現在、数少ないソリストとして各地でコンサート、講習会を開いている。日本マンドリン独奏コンクールの審査員を務める。九州交響楽団公演にマンドリン奏者として参加。  
ビュウ音楽教室(福岡市、下関市)、フォレストヒルミュージックアカデミー(福岡市)、大分ギターアカデミー各マンドリン科講師。  
フォレストヒルレコーズよりCDを5枚リリース。鹿児島大学農学部獣医学科中退。



**夏川 由紀乃 (ピアノ)**

福岡市在住。桐朋学園大学音楽学部演奏科卒業。1998年第22回ピティナピアノコンペティション特級2台ピアノ部門優秀賞受賞。第8回日本クラシック音楽コンクール全国大会第2位(1位なし)等、多くのコンクールで高い評価を受ける。神奈川県民ホールでのコンサートをはじめ、数々のコンサートに出演するかわら、ソリストの伴奏者としての評価も高く、多くの演奏家の支持を受けている。  
ビュウ音楽教室、フォレストヒルミュージックアカデミー各講師。



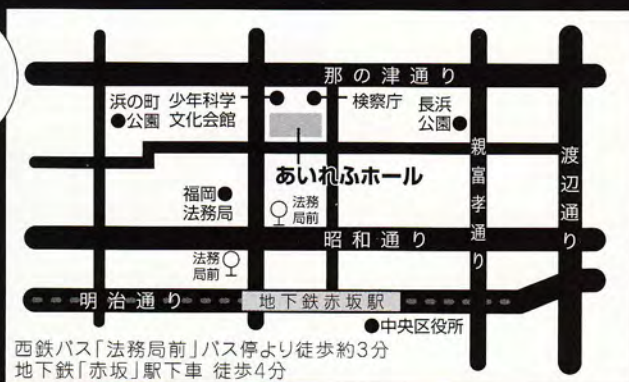
**松下 隆二 (ギター)**

福岡市出身。七才よりクラシック・ギターを始める。いくつかの国内ギターコンクール優勝ののち渡仏し、パリ・エコール・ノルマル音楽院にて研鑽を積む。帰国後はソロ・リサイタルのほか自身の編曲に基づくさまざまな楽器とのアンサンブルに力を入れる。これまでテレビ、ラジオ出演や数々のレコーディングを経験する。2012年より唐人町ギター教室(福岡市中央区)を主宰し、個人レッスンおよび生徒によるアンサンブル活動にも力を注いでいる。これまでに故坂本一比古、A.ボンセ、P.マルケス各氏に師事。

大分公演



福岡公演



■日時/ **10月23日(金)** 18:30開場 19:00開演  
■会場/ **ホルトホール大分 小ホール**  
〒870-0839 大分県大分市金池南1丁目5番1号  
■入場料/ ¥3500 (当日¥4000)  
■チケット/ ローソンチケット L-コード87933  
全国のローソン・ミニストップ内のLoppi (ロッピー)、もしくはホルトホール大分、トキハ会館プレイガイドにてお求めいただけます。  
■主催・問い合わせ/ Moonlight Office 090-3734-3367(和田)  
■後援/ 大分市・大分市教育委員会・大分合同新聞社

■日時/ **10月30日(金)** 18:30開場 19:00開演  
■会場/ **あいれふホール**  
〒810-0073 福岡県福岡市中央区舞鶴2丁目5番1号  
■入場料/ ¥3500 (当日¥4000)  
■チケット/ ローソンチケット L-コード87934  
全国のローソン・ミニストップ内のLoppi (ロッピー)、もしくは文化芸術情報館アートリエにてお求めいただけます。  
■主催・問い合わせ/ Moonlight Office 090-3734-3367(和田)  
■後援/ 福岡市・福岡市教育委員会・(公財)福岡市文化芸術振興財団