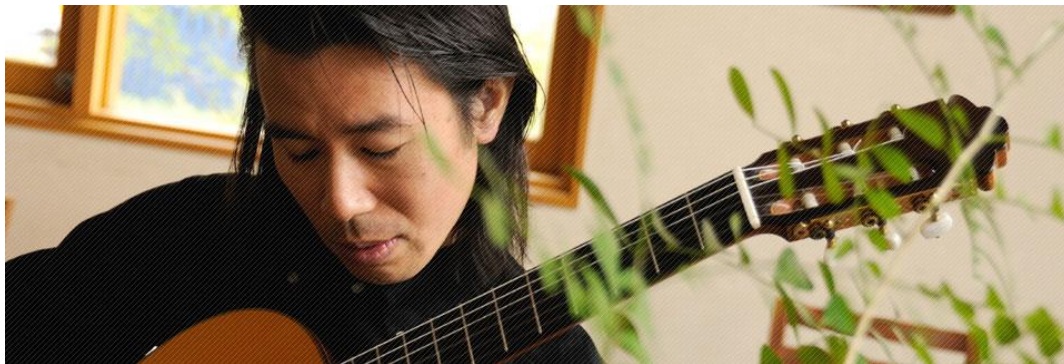


松下隆二先生による

ギターワークショップ



2016年 1月11日(月・祝) 13:30 start

会場：大江会館 会費 3000円

(大阪市営地下鉄谷町線「四天王寺前夕陽丘駅」下車③番出口すぐ)

I ギター演奏の基礎およびウォーミングアップについて

II 楽曲の把握に基づく音楽表現

- ・タンゴNo.3(J.フェレール)
- ・エチュードOp.60-3(M.カルカッシ) を題材に

講師：松下隆二 Profile

1971年(昭和46年)福岡市に生まれる。
7才よりクラシックギターを故坂本一比古氏に師事。
1993年 第39回九州ギター音楽コンクール優勝。
1994年 渡仏しパリ・エコール・ノルマル音楽院に入学。
アルベルト・ボンセ、パブロ・マルケス各氏のもと研鑽を積む。
翌1995年 帰国。
1996年 キューバにて開催されたハバナ国際ギターフェスティバルに参加。
福田進一氏のリサイタルにゲスト出演する。
2003年 映画とミュージカルの為の音楽をアレンジしたソロCD「アイム・ア・ストレンジャー・ヒア・マイセルフ」(M&CR Records)を、
2006年 には九州交響楽団ヴァイオリン奏者荒田和豊氏とのCD「パッション・ダモーレ」(フォレストヒルレコーズ)をそれぞれリリース。いずれも好評を博す。
2009年 福岡市に於いて鈴木大介・田口悌治両氏とのトリオ・コンサート「GUITAR Vol. II」を開催し大成功を収める。
2011年 邦人作品のみをとりあげたギターソロによる「さくらに寄せて」(フォレストヒルレコーズ)をリリース。「レコード芸術」誌準特選盤に選出される。
2014年6月八女市政六十周年記念イベント「エンと、テンと」にギタリストの鈴木大介、詩人の谷川俊太郎両氏と共に出演。
これまでに故ホセ・ルイス・ゴンサレス、レオ・ブローウェル、ペペ・ロメロ、トゥルビオ・サントス、福田進一、各氏のレッスンを受講。

お問い合わせ・申込み：guitarraiwasaki1969@gmail.com

090 8234 3044 (岩崎)