

# 松下隆二先生 池田慎司先生 ギターレッスン会



会場：大阪ギタースクール

京阪守口市駅 東出口から徒歩2分  
地下鉄谷町線守口駅 3番出口徒歩7分

受講料：松下クラス、池田クラス 各10000円

(50分のレッスン、レベルは問いません)

聴講料：2000円

お問い合わせ・申込み：090 8234 3044 (岩崎)

guitarraiwasaki@gmail.com



松下隆二 Profile

2019年1月27日(日) 11:00 start

池田慎司 Profile

1971年(昭和46年)福岡市に生まれる。  
7才よりクラシックギターを故坂本一比古氏に師事。  
1993年 第39回九州ギター音楽コンクール優勝。  
1994年 渡仏しパリ・エコール・ノルマル音楽院に入学。  
アルベルト・ボンセ、パブロ・マルケス各氏のもと研鑽を積む。  
翌1995年 帰国。  
1996年 キューバにて開催されたハバナ国際ギターフェスティバルに参加。  
福田進一氏のリサイタルにゲスト出演する。  
2003年 映画とミュージカルの為の音楽をアレンジしたソロCD「アイム・ア・ストレンジャー・ヒア・マイセルフ」(M&CR Records)を、  
2006年 には九州交響楽団ヴァイオリン奏者荒田和豊氏とのCD「パッション・ダモーレ」(フォレストヒルレコーズ)をそれぞれリリース。いずれも好評を博す。  
2009年 福岡市に於いて鈴木大介・田口悌治両氏とのトリオ・コンサート「GUITAR Vol. II」を開催し大成功を収める。  
2011年 邦人作品のみをとりあげたギターソロによる「さくらに寄せて」(フォレストヒルレコーズ)をリリース。「レコード芸術」誌準特選盤に選出される。  
2014年6月八女市政六十周年記念イベント「エンと、テンと」にギタリストの鈴木大介、詩人の谷川俊太郎両氏と共に出演。  
これまでに故ホセ・ルイス・ゴンサレス、レオ・ブローウェル、ペペ・ロメロ、トゥリビオ・サントス、福田進一、各氏のレッスンを受講。

9才よりクラシックギターを堀幸悦氏に師事。  
1995年 渡西しアルコイにてホセ・ルイス・ゴンサレス氏に師事。 同時期にアポロ音楽院に入学し、パーカッションを専攻。  
1996年 スペインギターコンクール(東京)で第2位。  
1997年 ベーレス・マラガ国際コンクール(スペイン)第2位。  
1998年 帰国。同年 第44回九州ギター音楽コンクール第1位。 以後演奏活動を開始し、全国各地でリサイタルを行う。  
2002年8月、静岡にて行われた「国際ギターセミナーin AOL(講師：オスカー・ギリア、福田進一)」において、特に優秀と認められた生徒第3位に選ばれる。  
2004年、九州交響楽団とアランフェス協奏曲を共演し好評を博す。  
2008年、Hakujuギターフェスタにて、エドゥアルド・フェルナンデス、福田進一、荘村清志とカルテットにて共演。  
現在ソロ活動以外に、ギターアンサンブルにも力を注ぎ、レオナルド・ブラーボとのギターデュオや「どんなでもす」のメンバーとしても活動中。  
また様々なジャンルのミュージシャンとの共演も積極的に行い、クラシックギター演奏の可能性を探索し続けている。  
これまでにアルバム「Brasil」(solo)「Buen Viaje」(Ac&Gt)「Circulation」(Gduo)「Ibero America」(solo)の4枚をリリース。